



LATVIJAS REPUBLIKA  
APES NOVADA DOME  
GAUJIENAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

---

“Baznīckalns” Gaujienas pagastā, Apes novadā, LV-4339 Tālr.64323530; reg.Nr. 4474902274 mob.26492989, e pasts [gaujiena.mmskola@ape.lv](mailto:gaujiena.mmskola@ape.lv), [www.apesnovads.lv](http://www.apesnovads.lv)

SASKANOTS  
Ar Apes novada domes  
Izglītības, kultūras un sporta komitejas  
14.06.2018. lēmumu (protokols Nr. 5,  
3.p.)  
Priekšsēdefājs  
J.Liberts  
Apē, 19.06.2018.

APSTIPRINU  
Gaujienas mūzikas un mākslas skolas  
direktore I.Dāve  
Gaujienā, 2018.gada 18.jūnijā

## ATTĪSTĪBAS PLĀNS 2018. – 2021.gadam

Gaujiena, 2018

## **Levads**

Apes novada profesionālās ievírzes izglītības iestādes Gaujienas mūzikas un mākslas skola (turpmāk tekstā – skola) attīstības plāns 2018.-2021. gadam paredzēs iestādes attīstības mērķi, prioritātes un sasniedzamos rezultātus, palīdzēs noskaidrot problēmas un izvirzīt problēmu risinājumu.

Pamatnostādnes balstītas uz Latvijas Republikas Attīstības plānošanas sistēmas likumu, MK 13.10.2009. noteikumiem Nr.1178 „Attīstības plānošanas dokumentu izstrādes un ietekmes izvērtēšanas noteikumi”, VARAM izstrādāto dokumentu „Nozaru politikas vadlīnijas pašvaldībām”, Apes novada attīstības programmu 2014.-2020.gadam. Šajā plānā tiek noteiktas attīstības prioritātes, attīstības perspektīva un prioritāšu īstenošanai nepieciešamo pasākumu kopums.

**Attīstības plāna izstrādes mērķis** - plānot Skolas turpmāko attīstību, noteikt attīstības plāna mērķu sasniegšanas veidus, noteikt turpmākās vadlīnijas 2018.-2021.gadam.

**Skolas uzdevums ir izstrādāt attīstības plānu**, lai pilnveidotu izglītības pakalpojumu, nodrošinātu iestādi ar augstas kvalifikācijas speciālistiem un personālu, aktivizētu audzēkņu vecāku iesaistīšanos skolas organizētajos pasākumos un mācību procesā, modernizētu materiāli tehnisko bāzi un pilnveidotu aprīkojumu, kopumā nodrošinātu skolas līdzsvarotu attīstību.

**Galvenie pasākumi**, veicot plāna izstrādi:

- 1) izvērtēta pašreizējā situācija skolā,
- 2) skolas attīstības plāna 2018. - 2021.gadam izstrādē iesaistīti audzēkņu vecāki, pedagoji, novada izglītības speciālisti;
- 3) noteikti mērķi, prioritātes, rīcības virzieni un uzdevumi prioritāšu sasniegšanai, sagatavots plāns.

## **Vispārējs skolas raksturojums**

Gaujienas mūzikas un mākslas skola, sākotnēji – Gaujienas mūzikas skola, dibināta 1990.gada septembrī kā Alūksnes mūzikas skolas filiāle. 1992.gadā Gaujienas pagasta padome pārņem filiāli kā patstāvīgu iestādi un 1998.gadā, pievienojoties Vizuāli plastiskās mākslas programmai, tā tiek nosaukta par Gaujienas mūzikas un mākslas skolu. Skola ir pašvaldības dibināta izglītības iestāde. Skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts Apes novada domes sēdē (2017. gada 23.martā, protokols Nr.5,15.p.). Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem. Skolas adrese – “Baznīckalns”, Gaujienas pagasts, Apes novads. Skola atrodas bijušā kolhoza kantora administratīvā ēkā, kopējā telpu platība – 200 m<sup>2</sup>. No 1991.gada skolas direktore ir Ilze Dāve, skolā strādā 11 pedagoji un 1 tehniskais darbinieks.

Skolas izglītības programmas tiek īstenotas skolas telpās „Baznīckalns”, Gaujienas pagasts, Dāvja Ozoliņa Apes vidusskolā, O.Vācieša Gaujienas pamatskolā.

Skola ilglaicīgi realizē nozīmīgus projektus mūzika un mākslā:

- Radošā mūzikas nometne bērniem un jauniešiem “Vītolēni”;
- Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss „Jāzepa Vītola mūzika”;
- Alūksnes un Apes novadu mūzikas skolu Jauno izpildītāju konkurss.

Saskaņā ar PMLP Iedzīvotāju reģistra datiem uz 01.01.2017. veidojas tieša korelācija starp bērnu skaitu un iedzīvotāju skaitu. Samazinoties iedzīvotāju skaitam Apes novadā, samazinās arī audzēkņu skaits skolā.

| Gads                                       | 2013. | 2014. | 2015. | 2016. | 2017. |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|
| Kopējais iedzīvotāju skaits (uz 1.janvāri) | 4125  | 4034  | 3958  | 3887  | 3755  |
| Audzēkņu skaits (uz 1.septembri)           | 85    | 80    | 67    | 65    | 65    |

Gaujienas mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā, t.sk. sagatavošanas klasses, kā arī pieaugušo neformālās izglītības programmu „Pieaugušo neformālā izglītība mākslā”, pedagogu profesionālās pilnveides programmu „Pedagogu profesionālās meistarības pilnveidošana taustiņinstrumentu spēles programmā” un „Pedagogu profesionālās meistarības pilnveidošana radošajā nometnē „Vītolēni””.

#### Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Gaujienas mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā:

|                                 |                                    |   |
|---------------------------------|------------------------------------|---|
| Izglītības programmas nosaukums | Apakšprogrammas nosaukums un kods  | Audzēkņu skaits apakšprogrammā uz 01.09.2017. |
| Taustiņinstrumentu spēle .      | Klavierspēle<br>20V 2012 01        | 9   |
|                                 | Akordeona spēle<br>20V 2012 01     | 1   |
| Stīgu instrumentu spēle         | Ģitāras spēle<br>20V 2012 02       | 3   |
| Pūšaminstrumentu spēle          | Flautas spēle<br>20V 2012 03       | 2   |
|                                 | Saksofona spēle<br>20V 2012 03     | 1   |
| Vokālā mūzika                   | Kora klase<br>20V 2012 06          | 2   |
| Sitaminstrumentu spēle          | Sitaminstrumentu spēle<br>20V21204 | 1   |
| <b>Kopā:</b>                    |                                    | 19  |
| Vizuāli plastiskā māksla        |                                    | 46  |
| <b>Kopā visās programmās:</b>   |                                    | 65  |
| <b>Sagatavošanas klasē:</b>     |                                    | 17  |
| <b>Kopā :</b>                   |                                    | 82  |

## Absolventu dinamika

| Nr.<br>p.k<br>. .       | Nodaļa               | 2013./14. | 2014./15. | 2015./16. | 2016./17 | 2017./18 |
|-------------------------|----------------------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| 1.                      | Mūzikas programmas   | 1         | 2         | 3         | 3        | 1        |
| 2.                      | Mākslas programma    | 5         | 5         | 5         | 3        | 1        |
|                         | <b>KOPĀ</b>          | 6         | 7         | 8         | 6        | 2        |
| turpina nākošajā pakāpē | izglītību izglītības | 2         | -         | -         | -        | -        |

Pēdējos gados skolu pabeidz audzēkņi, kuri nav pabeiguši vispārizglītojošās skolas 9.klasi, līdz ar to nav iespējams uzrādīt ziņas par audzēkņu skaitu, kuri turpina izglītību nākošajā izglītības pakāpē. Skolas absolventi turpina muzicēt novada pašdarbības kolektīvos – Trapenes sieviešu korī, spēlēt Smiltenes pūtēju orķestrī. Mūsu skolā atgriezušies un strādā trīs skolas absolventi.

Audzēkņu sasniegumu vērtēšana tiek organizēta atbilstoši valsts noteiktai vērtēšanas kārtībai un Gaujienas mūzikas un mākslas skolas dokumentam „Noteikumi par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu” (apstiprināti 22.12.2010.), kas paredz katra audzēkņa sasniegumu analīzi, vērtēšanas kārtību un kontroli (žurnāls, dienasgrāmata, eksāmenu, mācību koncertu, ieskaišu protokoli, liecības, beigšanas apliecība). Vērtēšanas periodiskumu nosaka mācību darba plāns. Lielai daļai audzēkņu skola dod iespējas iesaistīties novada, reģiona, valsts un ārvalstu muzikālos pasākumos, koncertos, festivālos, konkursos, kuros viņi saņem attiecīga līmeņa novērtējumu.

## Skolas finansējuma nodrošinājums

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprite un uzskaitē tiek realizēta Apes novada domes grāmatvedībā. Skolas darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta dotācija, pašvaldības dotācija un vecāku līdzfinansējums. Ar katru gadu palielinās pašvaldības finansiālais atbalsts, sedzot ne tikai administratīvās un saimnieciskās izmaksas, bet arī pedagogu darba samaksu.

Vecāku līdzfinansējums ar Apes novada domes 2016.gada 24.novembra lēmumu Nr.191 (sēdes protokols Nr.18, 8.p.) noteikts 10,- eiro mēnesī. Skola reizi gadā sniedz rakstisku atskaiti Kultūras ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar finansēšanas līgumu starp ministriju, pašvaldību un skolu. Skola sagatavo un iesniedz projektus, lai piesaistītu papildus finanšu līdzekļus no ES fondiem, Valsts Kultūrkapitāla fonda.

| Ieņēmumu avots              | 2016.gads EUR | %   | 2017.gads EUR | %   |
|-----------------------------|---------------|-----|---------------|-----|
| Iestādes kopējie ieņēmumi   | 77956,00      | 100 | 81886,00      | 100 |
| No tiem: valsts dotācija    | 30621,00      | 39  | 40393,00      | 49  |
| Pašvaldības budžets         | 41384,00      | 53  | 36585,00      | 45  |
| Vecāku līdzfinansējums kopā | 2318,00       | 3   | 4458,00       | 5   |

|  |         |   |        |   |
|--|---------|---|--------|---|
| Vecāku līdzfinansējums par vienu audzēkni mēnesī | 10,00   |   | 10,00  |   |
| Projektos  | 3633,00 | 5 | 450,00 | 1 |

**Skolas vadības nodrošinājums:**

- Direktors;
- Metodisko komisiju vadītāji – 2 (viens mūzikā un viens mākslā)

**Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem:**

| N.p.k. | Izglītība  | Skaits | %   |
|--------|--|--------|-----|
| 1.     | Augstākā profesionālā pedagoģiskā t. sk. maģistra grāds                                | 11     | 92  |
|        |  | 6      | 55  |
| 2.     | Vidējā profesionālā pedagoģiskā t.sk. mācās augstākajās pedagoģiskajās mācību iestādēs | 1      | 8   |
|        | Kopā   | 12     | 100 |

**Ilgtspējīgas attīstības stratēģijā līdz 2021. gadam** noteikta vīzija, misija, ilgtermiņa mērķi un prioritātes.

**Vīzija** - mūsdienīga, atvērta mūzikas un mākslas skola- kultūrizglītības iestāde kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai, kas kalpo indivīda un sabiedrības interesēm arī tad, ja audzēkņa turpmākā profesija nav saistīta ar mūzikas vai mākslas profesiju.

**Misija** – radīt apstākļus audzēkņiem veidoties par brīvu, atbildīgu, aktīvu, radošu un sirdsgudru personību, kurš ir sagatavots un motivēts Latvijas kultūras mantojuma un dzīvo kultūras vērtību izzināšanā, uzturēšanā un tālāknodošanā.

**Attīstības virziens** - intelektuālā potenciāla saglabāšanai nodrošināt optimālu pakalpojumu pieejamību izglītības iestādē, turpināt izglītības un kultūras iestāžu, nevalstisko organizāciju savstarpējo sadarbību.

**Ilgtermiņa mērķi** - attīstīt Latvijas nacionālās vērtības un novada kultūras vērtību saglabāšanu un jaunu tradīciju veidošanu saliedētā, aktīvā vietējā kopienā, nodrošinot daudzpusīgas personības pilnveides iespējas mūža garumā.

**Ilgtermiņa prioritātes** - Skolas ilgtspējas nodrošināšana un skolas tēla atpazīstamības veidošana.

**Skolas darbības mērķis** – nodrošināt kvalitatīvu mūzikas un mākslas pamatizglītības procesa pieejamību, lai sekmētu mūzikas un mākslas izpratni, radošas personības veidošanos, veidotu nacionālas valsts identitāti un uzturētu vietējās kultūrvides kvalitāti.

## SVID analīze

| Stiprās puses   | Vājās puses   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pedagogu komanda</li> <li>✓ Radošums</li> <li>✓ Skola kā aktīva pagasta un novada kultūras dzīves veidotāja</li> <li>✓ Projektu izstrāde</li> <li>✓ Konkursu, izstāžu, koncertu veidošana un organizēšana</li> <li>✓ Radošā mūzikas nometne Vītolēni</li> <li>✓ Individuāla pieeja audzēkņiem</li> <li>✓ Atsaucīgi vecāki</li> <li>✓ Pedagogu profesionalitāte</li> <li>✓ Kultūrvēsturiskais mantojums, tā popularizēšana un uzturēšana</li> <li>✓ Izglītības programmu piedāvājuma daudzveidība</li> <li>✓ Mūzikas instrumentu nodrošinājums</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Neizdevīgs ģeogrāfiskais stāvoklis</li> <li>✓ Satiksme</li> <li>✓ Nepilnīgs telpu nodrošinājums</li> <li>✓ Nepietiekams materiāltehniskais nodrošinājums</li> <li>✓ Mazs pieprasījums mūzikas instrumentu apguves piedāvājumam</li> <li>✓ Nepietiekams vietējo mūzikas speciālistu nodrošinājums</li> <li>✓ Mūzikas instrumentu nolietojums</li> </ul> |
| Iespējas  | Draudi  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sadarbība ar citām skolām, iestādēm, nevalstiskajām organizācijām</li> <li>✓ Starptautiska sadarbība</li> <li>✓ Izglītības kvalitātes un kvalifikācijas celšana pedagogiem</li> <li>✓ Attīstīt profesionālās ievirzes izglītības iespējas novadā</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Samazinās iedzīvotāju skaits</li> <li>✓ Skolu optimizācija</li> <li>✓ Urbanizācija</li> <li>✓ Zems skolotāju profesijas prestižs</li> <li>✓ Normatīvo aktu nemītīgās izmaiņas</li> <li>✓ Valsts politika reģionu plānojumā</li> </ul>  |

## **Skolas darba pašnovērtējums**

### **1. pamatjoma - Mācību saturs**

| <b>Stiprās puses</b>   |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Izglītības programmas ir licencētas, un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētām programmām.</li><li>2. Visi skolotāji pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi.</li><li>3. Skolotāji pārzina sava mācīmā priekšmeta nozīmi skolas izglītības programmu īstenošanā.</li><li>4. Mācību procesā skolotāji ievēro skolēnu vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.</li><li>5. Skolas darba plānā ir iekļauti pasākumi, kas veido audzēkņu attieksmi pret sevi, citiem, darbu, kultūru, sabiedrību, valsti, audzinot atbildīgus cilvēkus – Latvijas patriotus.</li></ol> |
| <b>Tālākās attīstības vajadzības</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagoģu sadarbību.</li><li>2. Turpināt integrēt mūzikas teorijas mācību priekšmetus specialitātes priekšmetos.</li><li>3. Izvērtējot esošo MK un izglītības programmu struktūrvienību darbu, veikt nepieciešamās izmaiņas.</li><li>4. Sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest progresīvās pārmaiņas.</li></ol>   |

### **2. pamatjoma – mācīšana un mācīšanās (mācīšanas procesa kvalitāte, audzēkņu mācīšanās kvalitāte, vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa)**

| <b>Stiprās puses</b>   |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuāla pieeja audzēkņu mākslinieciskajā attīstībā.</li><li>2. Daudzveidīgu mācību metožu izmantošana mācību procesā.</li><li>3. Audzēkņu iepazīstināšana ar vērtēšanas kritērijiem.</li><li>4. Mācību ekskursiju regulāra organizēšana.</li><li>5. Labvēlīga mācīšanās vide (telpas, mācību inventārs).</li><li>6. Atbalsts pedagoģiskās kvalifikācijas celšanai.</li></ol>  |
| <b>Tālākās attīstības vajadzības</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Audzēkņu atbildības veicināšana ikdienas mācību procesā.</li><li>2. Audzēkņu un vecāku pozitīvas attieksmes pret mācību darbu veicināšana</li><li>3. Zināšanu, mācību satura un metodiku pilnveidošana pedagoģiem par informāciju tehnoloģijām.</li><li>4. Konkursu, meistarklašu, vasaras nometņu organizēšana ar profesionāliem pedagoģiem.</li><li>5. Pieredzes apmaiņas braucienu uz profesionālās ievirzes izglītības iestādēm</li></ol> |

organizēšana.

6. Sadraudzības koncertu organizēšana ar citām mūzikas skolām.

**3. pamatjoma – audzēkņu sasniegumi (ikdienas darbā un konkursos)**

**Stiprās puses**

1. Mācību sasniegumu uzskaitē un analīze.
2. Audzēkņu sekmes atbilstošas izglītības programmu prasībām.
3. Audzēkņu iespējas piedalīties koncertos, festivālos, konkursos.
4. Audzēkņu sasniegumu atspoguļošana novada mājas lapā un sociālajos tīklos.
5. Pašvaldības materiālais atbalsts talantīgo audzēkņu motivācijai.
6. Audzēkņu sasniegumi valsts un starptautiskajos konkursos.

**Tālākās attīstības vajadzības**

1. Audzēkņu kavējumu uzskaitē, darbs pie kavējumu samazināšanas.
2. Motivēt audzēkņus piedalīties konkursos un koncertos.
3. Audzēkņu profesionālās izaugsmes un mākslinieciskās darbības pieredzes attīstīšana.
4. Skatuves kultūras, uzvedības kultūras pilnveidošana.

**4. pamatjoma – atbalsts audzēkņiem (personības veidošanā, karjeras izvēlē, mācību darba diferenciācijai, drošības garantēšana, sadarbība ar vecākiem)**

**Stiprās puses**

1. Audzēkņu iesaistīšanās un aktīva darbošanās skolas organizētajos pasākumos.
2. Iespēja piedalīties ārpusskolas kultūras pasākumos, izmantojot skolā iegūtās prasmes un zināšanas.
3. Talantīgāko audzēkņu virzīšana mācībām profesionālās vidējās izglītības iestādēs.
4. E-klasses ieviešana mākslas programmā.
5. Skolas finansiālais atbalsts talantīgāko audzēkņu dalībai konkursos.
6. Pedagogu izvēlētās mācību metodes, atbilstoši audzēkņu individuālajām spējām.
7. Audzēkņu drošību reglamentējošo dokumentu izstrāde un iepazīstināšana ar drošības instrukcijām.
8. Audzēkņu piedalīšanās LNKC organizētajos valsts konkursos.

**Tālākās attīstības vajadzības**

1. Audzēkņu profesionālās izaugsmes, mākslinieciskās darbības pieredzes attīstīšana.
2. Aicināt Mākslas akadēmijas, mūzikas vidusskolu un Mūzikas akadēmijas studentus un mācībspēku uz koncertiem un sarunām par karjeras izvēli.
3. Audzēkņu skatuves kultūras, uzvedības kultūras pilnveidošana skolas organizētajos pasākumos.
4. Savlaicīga vecāku informēšana par mācību un ārpusstundu pasākumiem.
5. Audzēkņu motivēšana piedalīties ārpusskolas kultūras pasākumos – koncertos, izstādēs, nometnēs, festivālos.
6. Rosināt vecāku līdzdarbību skolas pasākumu organizēšanā.

- |  |
|--|
| <p>7. Motivēt un atbalstīt audzēkņus tālākai izglītībai vidējās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs mūzikā un mākslā.</p> <p>8. Veicināt sadarbību ar bijušajiem skolas audzēkņiem.</p> |
|--|

## **5. pamatjoma – skolas vide (mikroklimats, fiziskā vide)**

### **Stiprās puses**

1. Skolā valda labvēlīgs mikroklimats, vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.
2. Skolas telpas atbilst sanitāri higiēniskajām prasībām, ir tīras un estētiski noformētas.
3. Skolai ir stabīlas tradīcijas un pasākumi, kas veicina pieredžas sajūtas veidošanos.
4. Ir izveidota atpūtas telpa.
5. Nomainīts grīdas segums koplietošanas telpās.
6. Nodrošināts siltais ūdens.
7. Bijušie skolas audzēkņi apmeklē un iesaistās skolas organizētajos pasākumos.
8. Skola piedalās vides izglītības projektā un otrreizējo materiālu vākšanas akcijā.

### **Tālākās attīstības vajadzības**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stiprināt sadarbību mūzikas un mākslas pedagogu starpā.</li> <li>2. Pedagogu radošās aktivitātes veicināšana.</li> <li>3. Skolas estētiskās vides uzlabošana.</li> <li>4. Telpu nodrošinājums mācību darbam.</li> <li>5. Kosmētiskā remonta regulāra veikšana.</li> </ol> |
|---|

## **6. pamatjoma – skolas resursi (materiāltehniskie un personālresursi)**

### **Stiprās puses**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem un mūzikas instrumentiem izglītības programmu realizācijai.</li> <li>2. Ar plānoto budžetu un projektiem finanšu piesaistei, tiek papildināta materiāltehniskā bāze.</li> <li>3. Esošo finanšu līdzekļu mērķtiecīgs izmantojums.</li> <li>4. Iespējama piekļuve interneta pieslēgumam un tā izmantošana mācību procesā.</li> <li>5. Stabils pedagoģiskais sastāvs.</li> </ol> |
|---|

### **Tālākās attīstības vajadzības**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audzēkņu piesaistīšana no visa novada.</li> <li>2. Atbalsts jaunajiem pedagogiem metodiskos, profesionālos un pedagoģiskos jautājumos.</li> <li>3. Bibliotēkas fonda krājumu papildināšana.</li> <li>4. Mākslas programmu materiāltehniskās bāzes atjaunošana.</li> </ol> |
|---|

- 7. pamatjoma – skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana (skolas darba pašvērtēšana un attīstības plānošana, sadarbība ar citām institūcijām)**

**Stiprās puses**

1. Skolas attīstības plānošana notiek atbilstoši pašvaldības attīstības programmai.
2. Skolai ir darba plāns pašvērtējuma ziņojums katram mācību gadam.
3. Skolā ir izstrādāti darbību reglamentējoši dokumenti.
4. Izstrādāta un saskaņota *Kārtība, kādā aprēķina un administrē piemaksas par papildus darbu pedagogiem*.
5. Radoša sadarbība ar pašvaldību, kultūras iestādēm un nevalstiskajām organizācijām.
6. Sadarbība ar citām Latvijas mūzikas un mākslas izglītības iestādēm, dalība Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijā.
7. Starptautiska sadarbība ar Igauniju, Somiju.
8. Prasmes piesaistīt finansējumu ar atbalstu projektiem.
9. Konkursu, festivālu, koncertu un citu pasākumu organizēšana skolas, novada un valsts līmenī.

**Tālākās attīstības vajadzības**

1. Sadarbības līgumu noslēgšana ar partneriem – Latvijas Mākslinieku savienību, J.Vītola Latvijas valsts Mūzikas akadēmiju, biedrību Vītolēni.
2. Festivālu, izstāžu, konkursu organizēšana skolā, profesionālu mūziķu un mākslinieku piesaiste.
3. Skolas nolikumu un reglamentu aktualizācija.
4. Sadarbības partneru iegūšana ar starptautiskiem projektiem.

## Skolas attīstības prioritātes 2018 -2021.gadam

| <b>1.Pamatjoma</b> | <b>Mācību saturs</b>   |
|--------------------|--|
| Prioritāte         | Izglītības programmu kvalitatīva īstenošana, ievērojot pārmaiņas izglītības procesā.   |
| Uzdevumi           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mācību priekšmetu programmu izstrāde, atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanas prasībām.</li> <li>2. Jaunu skolas darbības reglamentējošu dokumentu izstrāde, atbilstoši normatīvajiem aktiem.</li> <li>3. Izstrādāt izglītības programmas sagatavošanas klasei un mūžizglītībā.</li> <li>4. Izvērtēt skolas nošu bibliotēkas un metodiskā materiāla atbilstību programmu saturai apgūšanai.</li> </ol>  |
| <b>2.Pamatjoma</b> | <b>Mācīšana un mācīšanās</b>   |
| Prioritāte         | Mācību priekšmetu programmās izvirzīto mērķu sasniegšana, sadarbojoties pedagojiem, audzēkņiem un vecākiem.  |
| Uzdevumi           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vērtējuma uzskaitē un vērtēšanas procesā iegūtās informācijas izmantošana.</li> <li>2. Veicināt audzēkņu atbildību ikdienas mācību procesā.</li> <li>3. Pedagojiem attīstīt prasmes plašāk izmantot modernās tehnoloģijas mācību procesā.</li> <li>4. Organizēt meistarklases ar profesionāliem mūzikas un mākslas pedagojiem.</li> <li>5. Turpināt organizēt vasaras nometnes, plenērus, mākslas darbnīcas.</li> <li>6. Stiprināt uz kultūras vērtībām balstītu skolēnu prasmju un iemaņu attīstību.</li> <li>7. Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt mācību priekšmetu pedagogu sadarbību.</li> <li>8. Nostiprināt audzēkņos pārliecību un apziņu par mūzikas un mākslas izglītības vērtību.</li> </ol> |
| <b>3.Pamatjoma</b> | <b>Audzēkņu sasniegumi</b>   |
| Prioritāte         | Radošas, patstāvīgas, motivētas personības veidošana   |
| Uzdevumi           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audzēkņu piedalīšanās konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs.</li> <li>2. Audzēkņu kavējumu uzskaitē, darbs pie kavējumu samazināšanas.</li> <li>3. Atbalstīt audzēkņu iesaistīšanos dažādos skolas pasākumos.</li> <li>4. Lai paaugstinātu audzēkņu motivāciju, atspoguļot informāciju presē un novada mājaslapā par audzēkņu aktivitātēm un sasniegumiem.</li> </ol>   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>4.Pamatjoma</b>  | <b>Atbalsts audzēkņiem.</b>   |
| Prioritāte          | Sadarbības ar audzēkņu vecākiem pilnveidošana.  |
| Uzdevumi            | <p>1. Attīstīt audzēkņu profesionālo izaugsmi, pilnveidot audzēkņu koncertpieredzi.</p> <p>2. Atbalstīt un motivēt audzēkņus kopā ar vecākiem apmeklēt izstādes un koncertus.</p> <p>3. Pilnveidot audzēkņu skatuves un uzvedības kultūru skolas organizētajos pasākumos.</p> <p>4. Organizēt Atvērto durvju dienas skolā.</p> <p>5. Iesaistīties kultūras mantojuma un mūsdienu kultūras procesos, piedaloties Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkos.</p>           |
| <b>5.Pamatjoma</b>  | <b>Skolas vide</b>  |
| Prioritāte          | Estētiskas un drošas vides uzturēšana un pilnveidošana.   |
| Uzdevumi            | <p>1. Skolas mācību telpu paplašināšana visas ēkas ietvaros.</p> <p>2. Kvalitatīvam mācību darbam atbilstošu telpu nodrošinājums.</p> <p>3. Skolas teritorijas sakopšana un kārtības uzturēšana.</p> <p>4. Pozitīvas sadarbības vides veidošana un uzturēšana.</p> <p>5. Praktiskas nodarbiņas drošības jautājumos.</p>   |
| <b>6. Pamatjoma</b> | <b>Skolas resursi</b>   |
| Prioritātes         | Mērķtiecīga un racionāla skolas personāla un materiāltehnisko resursu izmantošana.  |
| Uzdevumi            | <p>1. Atbalstīt un veicināt pedagogu radošo aktivitāti.</p> <p>2. Pilnveidot telpu aprīkojumu atbilstoši mūsdienu prasībām.</p> <p>3. Papildināt bibliotēkas un fonotēkas fonda krājumus.</p> <p>4. Veicināt pedagogu tālākizglītību, lai dažādotu mācību metodes un ieviestu inovācijas.</p> <p>5. Nodrošināt mācību procesa norisei nepieciešamo materiāltehnisko bāzi.</p> <p>6. Turpināt piedalīties vides izglītības projektā un otrreizējo materiālu vākšanas akcijā.</p> |
| <b>7. Pamatjoma</b> | <b>Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>  |
| Prioritātes         | Skolas ilgtspējas nodrošināšana un skolas tēla atpazīstamības veidošana.  |
| Uzdevumi            | <p>1. Skolas iekšējo reglamentējošo normatīvo dokumentu aktualizācija atbilstoši normatīvajiem aktiem.</p> <p>2. Skolas akreditācija.</p> <p>3. Skolas padomes darba pilnveidošana un aktivizēšana..</p> <p>4. Aktīva līdzdarbība programmu izstrādē un veidošanā skolai kā</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>LMIIA dalībniecei.</p> <p>5. Sadarbības paplašināšana ar citu mūzikas un mākslas skolu vadību un pedagojiem, citām institūcijām nacionālā un starptautiskā līmenī.</p> <p>6. Jaunu audzēkņu piesaiste no apkārtējiem pagastiem.</p> <p>7. Līgumu noslēgšana ar sadarbības partneriem.</p> <p>8. Telpu nomas līgumu pārslēgšana, iegūstot papildus telpas.</p> <p>9. Skolas vadības kompetences izmantošana, iesniedzot projektus dažādās programmās – Nordplus, VKKF, SIF, LAD.</p> <p>10. Sponsorsu piesaiste skolas aktivitātēm.</p> |
|--|---|

Skolas Attīstības plāns apspriests 28.05.2018. pedagoģiskās padomes sēdē, protokols Nr. 4, un Skolas padomes sēdē 10.04.2018., protokols Nr. 1.

Gaujienas mūzikas un mākslas skolas direktore I. Dāve /I. Dāve/